

**2016**

**MEMORIA ANUAL DE EEGGL**





Pontificia Universidad Católica del Perú  
ESTUDIOS GENERALES LETRAS

## ÍNDICE

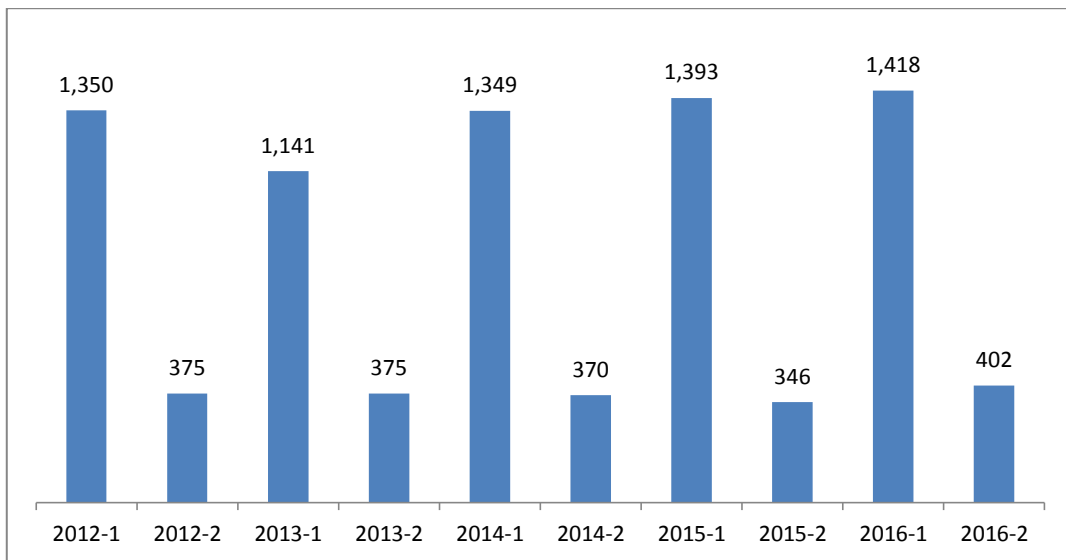
<b>0.</b>	<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>4</b>
<b>1.</b>	<b>FORMACIÓN Y DOCENTES</b> .....	<b>6</b>
1.1	Perfil de egreso de Estudios Generales Letras y Evaluaciones de Competencia .....	6
1.2	Cursos de co-dictado .....	6
1.3	Cursos nuevos .....	7
1.4	Cursos de Tema Libre .....	7
1.5	Convalidaciones automáticas del bachillerato italiano y francés .....	7
1.6	Premiación a los alumnos sobresalientes .....	7
1.7	Reconocimiento a la Excelencia Docente 2015 .....	8
1.8	Fortalecimiento del Sistema de Tutorías en Estudios Generales Letras .....	8
1.9	Correo electrónico bienestar letras .....	9
1.10	Oficina de Actividades y Comunicaciones (OAC) .....	9
1.11	Programación de actividades académicas .....	9
<b>2.</b>	<b>ESTUDIANTES</b> .....	<b>21</b>
2.1.	Bienvenida al cachimbo .....	21
2.2.	Convocatoria nuevos miembros Oprosoc .....	21
2.3.	Cine Club Letras .....	22
2.4.	Aniversario de Oprosoc .....	23
2.5.	Festival de Jazz PUCP .....	23
2.6.	Feria de Nutrición y Alimentación saludable .....	23
2.7.	Mes de la Salsa .....	23
2.8.	Semana Mascotera .....	24
2.9.	Feria del trueque .....	24
2.10	Festival de la Cultura Chicha .....	24
2.11.	Grupos formados por alumnos de EE.GG.LL. que recibieron apoyo en el 2015 .....	25
<b>3.</b>	<b>PUBLICACIONES</b> .....	<b>28</b>
3.1	Publicación de la revista de Estudios Generales Letras Mural de Letras .....	28
<b>4.</b>	<b>RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA</b> .....	<b>29</b>
4.1	X Concurso de Ciudadanía y Responsabilidad Social de EEGLL .....	29
4.2	Semana del Ambiente .....	29
4.3	Campaña Hazla Por Tu Playa .....	29
4.4	Campaña de reciclaje de papel .....	30

4.5	Talleres de líderes ambientales .....	30
4.6	Semana de la Movilidad Sostenible .....	30
<b>5</b>	<b>ADMINISTRACIÓN, GESTIÓN E INFRAESTRUCTURA .....</b>	<b>31</b>
5.1	Taller administrativo.....	31
5.2	Inversiones generales para la labor docente .....	31
5.3	Inversiones generales para la labor administrativa .....	31
5.4	Inversiones generales para servicio al alumnado .....	32
<b>6</b>	<b>ACTIVIDADES DEL PLAN ADULTO .....</b>	<b>33</b>
<b>5.</b>	<b>CONCLUSIONES GENERALES .....</b>	<b>36</b>

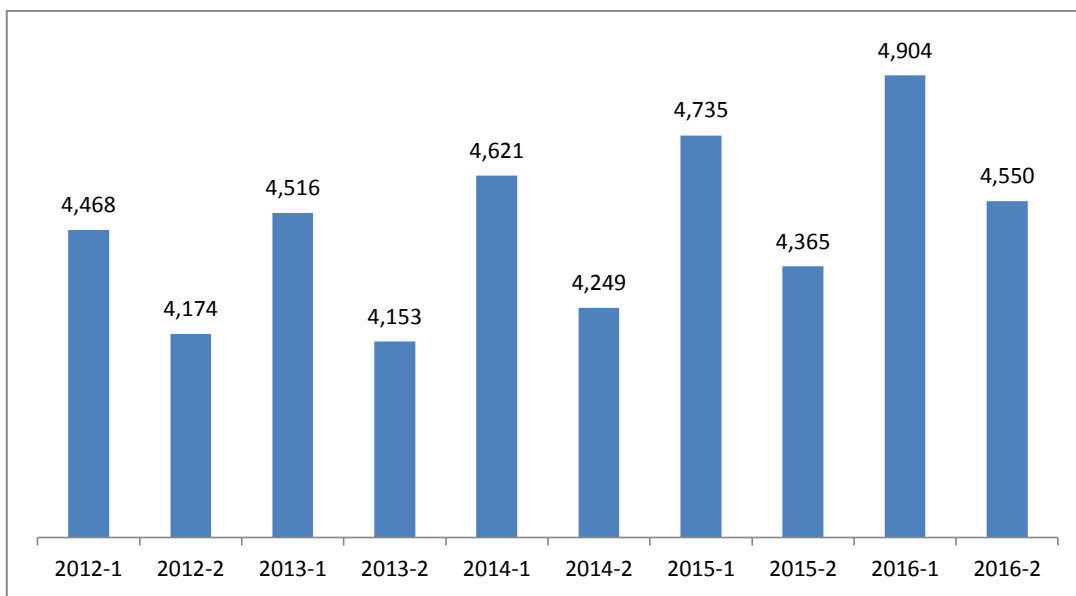
## 0. INTRODUCCIÓN

Antes de presentar la información de las actividades más importantes de Estudios Generales Letras en el año 2016, resulta interesante revisar algunas cifras relacionadas con la población estudiantil y docente de la Facultad.

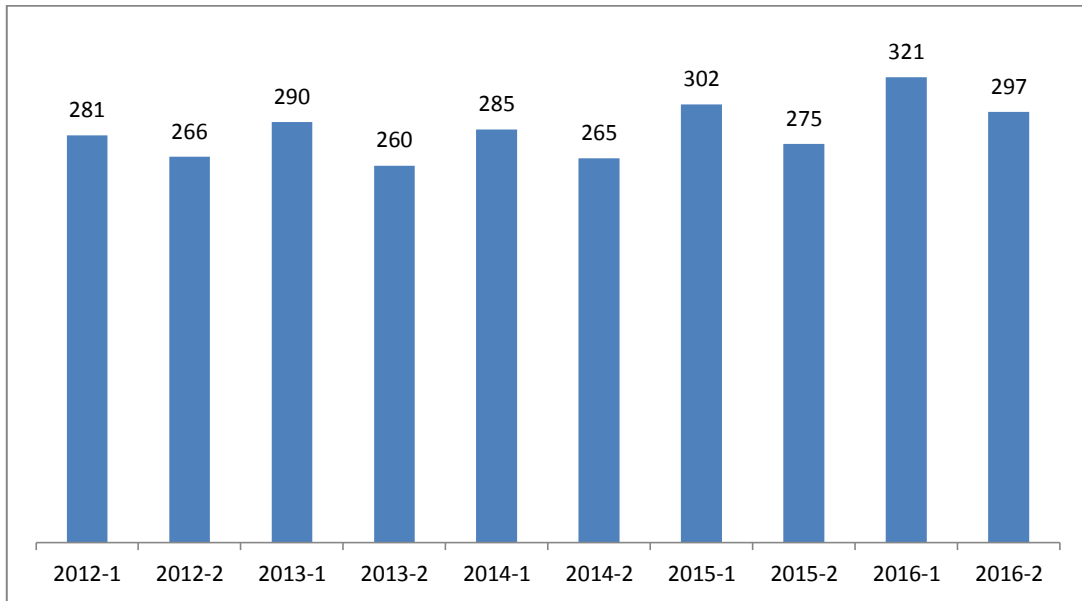
**Cantidad de alumnos ingresantes por semestre**



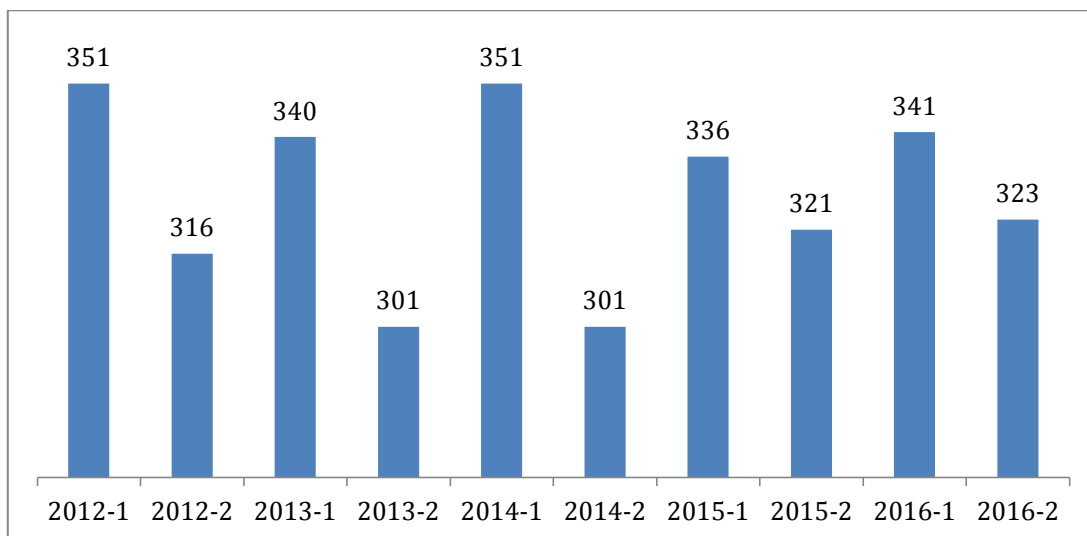
**Cantidad de alumnos de EEGLL matriculados por semestre**



### Cantidad de docentes por semestre



### Cantidad de predocentes por semestre



## 1. FORMACIÓN Y DOCENTES

### 1.1 Perfil de egreso de Estudios Generales Letras y Evaluaciones de Competencia

La Comisión de Perfil de Egreso de EEGLL, conformada en septiembre del 2015, tuvo reuniones mensuales en las que se fueron trabajando las 7 competencias genéricas de la PUCP en su nivel 1, es decir en el nivel que se busca tengan los alumnos de EEGLL al culminar su paso por la Unidad. La Comisión buscó recoger la opinión de las distintas facultades de destino y escuchar la opinión de los estudiantes. Se planteó qué es lo que se esperaba de los estudiantes en cada una de las competencias genéricas al finalizar su paso por EEGLL. De este modo hacia finales de 2016 se aprobó el perfil de egreso de EEGLL, el cual plantea que se trabajan 6 de las 7 competencias genéricas de la PUCP en el nivel 1.

Por otra parte, en cuanto al trabajo de competencias, se ha ido evaluando a los alumnos ingresantes con una prueba de redacción y un cuestionario de competencias que mide trabajo en equipo, ciudadanía y autoaprendizaje. Los resultados de estas pruebas permitirán conocer cómo entran los alumnos a EEGLL para, posteriormente, poder evaluar en función del perfil de egreso el progreso que realizan los alumnos. De este modo se podrán tomar las medidas necesarias y hacer los cambios que se crean pertinentes para ayudar a nuestros alumnos a conseguir el nivel que se espera. Para este trabajo EEGLL se ha apoyado de la Dirección de Asuntos Académicos (DAA), así como de un consultor externo específicamente para el tema de redacción, aplicadores y correctores de las distintas pruebas

### 1.2 Cursos de co-dictado

Durante el 2016, se continuó con la oferta de cursos en la modalidad de codictado. Estos tuvieron una buena acogida por parte de los estudiantes y docentes.

#### 2016-1

CURSO DE CO-DICTADO	PROFESOR	PROFESOR
Temas de Filosofía Antigua Medieval (FIL108)	Romina Gatti (Literatura)	Danilo Tapia (Filosofía)
Historia del Mundo Moderno (HIS114)	Claudia Rosas (Historia)	Adriana Scaletti (Arquitectura)

## 2016-2

CURSO DE CO-DICTADO	PROFESOR	PROFESOR
Ética (FIL122)	Fernando Aguirre (Literatura)	Luis Valdiviezo (Filosofía)
Narrativa (LIT105)	Luis Andrade (Literatura)	Giovanna Pollarolo (Humanidades)

### 1.3 Cursos nuevos

Durante el 2016, se dictaron los siguientes cursos nuevos: Prehistoria y Civilizaciones del Perú (1ARQ07), Prehistoria y Civilizaciones del Mundo (1ARQ10) y el curso Historia Contemporánea Latinoamericana (1HIS01).

### 1.4 Cursos de Tema Libre

Durante el 2016, se dictó el curso de Tema Libre 1 a cargo del profesor Álvaro González, el enfoque del curso fue la Psicología de la Religión.

### 1.5 Convalidaciones automáticas del bachillerato italiano y francés

En el año 2016 la Dirección de Estudios de EEGLL presentó ante el Consejo de la Unidad la propuesta de Convalidación Automática en Estudios Generales Letras para los alumnos provenientes del Bachillerato Francés y el Bachillerato Italiano: Liceo Artístico alumnos provenientes del Bachillerato Francés y el Bachillerato Italiano: Liceo Artístico. Dichas propuestas fueron aprobadas por el Consejo de EEGLL en su sesión del 20 de octubre de 2016 y luego por el Consejo Universitario.

Esta propuesta permitirá a los ingresantes por Bachillerato Francés convalidar hasta 8 cursos, equivalentes como máximo a 31 créditos. Asimismo, permitirá a los alumnos del Bachillerato Italiano: Liceo Artístico convalidar hasta 6 cursos, equivalentes como máximo a 23 créditos. La implementación de las convalidaciones automáticas para los alumnos del Bachillerato Francés y Bachillerato Italiano: Liceo Artístico constituiría una manera de promover el ingreso de este grupo de alumnos que no solo tienen un alto rendimiento en EEGLL sino que contribuyen a elevar la exigencia y el nivel de muchos de los cursos de dicha Unidad.

### 1.6 Premiación a los alumnos sobresalientes

Durante el 2016, se llevaron a cabo 2 premiaciones para alumnos sobresalientes. Así, se entregaron los premios en las siguientes categorías:

- Premio Excelencia Padre McGregor (Primer puesto de egreso)
- Excelencia Académica (Mejor CRAest de egreso)
- Premio al Mérito Académico



- Mérito al Inicio en la Vida Académica
- Desempeño académico en el curso de Argumentación

Además, los mejores trabajos del curso de Investigación Académica también recibieron un premio gracias al apoyo del Vicerrectorado de Investigación.

### **1.7 Reconocimiento a la Excelencia Docente 2015**

En el año 2016 se llevó a cabo la Premiación a la Excelencia Docente, este premio busca reconocer el trabajo de algunos docentes destacados por su desempeño en nuestra unidad. Como en otras ocasiones, una comisión de EE.GG.LL eligió a un profesor(a) por cada área de nuestro Plan de Estudios, tomando en consideración los siguientes criterios:

- La encuesta para docentes.
- El compromiso con la Unidad en el apoyo a actividades académicas, culturales o administrativas.
- El cumplimiento responsable y eficiente con la Unidad.

### **1.8 Fortalecimiento del Sistema de Tutorías en Estudios Generales Letras**

La Oficina brinda orientación y acompañamiento psicológico y académico a los alumnos, para que éstos puedan desarrollar diferentes recursos que les permitan adaptarse satisfactoriamente a la vida universitaria, así como mantener un adecuado rendimiento académico. Para ello se desarrollan cuatro áreas: atención individual y grupal, informes a Unidad, Programa de tutorías y Formación de práctica pre- profesional.

359 alumnos tuvieron atención individual, 266 por motivo personal, 55 por académico y, 36 por motivo vocacional.

Se realizaron los procesos de convocatoria, inscripción y dictado de charlas de Matrícula Inteligente (febrero y julio), asistieron 270 alumnos. En marzo y agosto se convocaron a los alumnos con bajo rendimiento y se realizaron las charlas de Riesgo académico y Tercera Matrícula en la que asistieron 250 y 95 alumnos respectivamente.

Se realizaron 23 evaluaciones psicológicas para reincorporación y se programó el seguimiento respectivo a 20 que sí fueron aceptados. Además, se evaluó el pedido de retiro de semestre por salud mental de 43 alumnos.

En las tutorías individuales se atendió a 246 alumnos en tutoría obligatoria y a 16 en voluntaria. 30 alumnos asistieron a la tutoría grupal de ingresantes. Se contó con 115 tutores.

Las alumnas Zaida Avendaño y Raffaella Tomatis de la especialidad de psicología clínica realizaron prácticas pre-profesionales por dos semestres y un semestre respectivamente.

Desde la Oficina en su conjunto se han brindado 1329 atenciones.

### **1.9 Correo electrónico bienestar letras**

Desde el 2011, se viene usando la dirección electrónica “Bienestar Letras” con el fin de que sirva como medio de comunicación entre los alumnos y la Facultad. A lo largo del 2016, se trabajó en potenciar esta dirección, de tal manera que se convierta en el canal de comunicación entre Bienestar Letras y los estudiantes.

### **1.10 Oficina de Actividades y Comunicaciones (OAC)**

La Oficina de Actividades y Comunicaciones (OAC) se encarga de la comunicación de la unidad y también del diseño y realización de una gran variedad de actividades académicas como conferencias, conversatorios, exposiciones, etc. También tiene como función la administración de la web y Facebook de EEGLL, y la administración del Auditorio y la Sala de Conferencias.

### **1.11 Programación de actividades académicas**

Las principales actividades que se realizaron durante el 2016 fueron las siguientes.

#### **Coloquio de Estudios Generales: desarrollo de competencias básicas**

En el marco de la implementación de la nueva ley universitaria y de la importancia del desarrollo de competencias en la formación profesional, diversas autoridades de distintas universidades del país manifestaron su interés por conocer el modelo de estudios generales que tiene la Pontificia Universidad Católica del Perú.



En el caso peruano los estudios generales son fundamentales porque los y las jóvenes terminan la escuela con 16 o 17 y carecen de una formación en humanidades, ciencias

sociales y/o ciencias básicas que permita aprovechar la formación de carrera de mejor manera. Por eso mismo, los estudios generales están diseñados como un espacio en el que se fomenta una formación inter y multidisciplinar que permite una comprensión más profunda de la realidad nacional y el contexto global en el que vivimos. Como parte de la integración a la vida universitaria, se promueven diversas actividades culturales, académicas, deportivas y de responsabilidad social que contribuyen a la formación integral de los y las estudiantes. Estos dos años permiten también afianzar la vocación inicial o variarla en función de las nuevas áreas del conocimiento con las que toman contacto o de nuevas alternativas de formación profesional.

Este modelo que es característico de la PUCP desde hace 45 años, y en el contexto actual es de sumo interés para otros centros de estudio como consecuencia de la implementación de la nueva ley universitaria.

Por otro lado, la universidad viene trabajando las siete competencias genéricas PUCP que deben caracterizar a todos nuestros egresados. En esa línea, Estudios Generales Letras ha diseñado un perfil de ingreso con las competencias que esperamos traigan nuestros estudiantes al ingresar y un perfil de egreso con aquellas que nos comprometemos a desarrollar en estos dos años de Estudios Generales Letras.

En vista de este interés y del creciente esfuerzo por trabajar por competencias en la PUCP, organizó este coloquio para reflexionar junto con profesores de diversas universidades de distintos lugares del país, acerca de las finalidades de los estudios generales, compartir nuestro modelo y conversar sobre la importancia del desarrollo de las competencias genéricas (blandas) en este nivel.

El objetivo principal de este coloquio fue aproximar a los diversos profesores universitarios a los Estudios Generales y las competencias que se pueden y deben trabajar en esta formación. Este partió de la explicación de la importancia de los Estudios Generales, para luego profundizar en las 7 competencias genéricas de la PUCP, de las cuales se planteó que se trabajan al menos 6 de estas en los EEGG. Se buscó mostrar la experiencia de EEGLL en la adecuación de estas competencias para la realización del perfil de ingreso y egreso de los alumnos.

Entre los expositores se contó con distintos profesores de la PUCP, así como expositores extranjeros. Contamos con la presencia de los siguientes ponentes:

- Dr. Daniel Cassany de la Universitat Pompeu Fabra, quien es una referencia en lectura crítica y ha realizado diversas investigaciones sobre el tema

- Dr. Federico Navarro de la Universidad de Buenos Aires, con amplia experiencia en la implementación de programas de redacción académica y ha realizado distintas investigaciones al respecto
- Dr. Antoni Iglesias-Fonseca de la Universidad Autónoma de Barcelona, especialista en la implementación de competencias en el área de Humanidades y redactor del “Libro Blanco” para el título de Grado de la titulación de Historia (Ministerio de Educación-ANECA).
- Dra. María Angélica Pease, especialista en aprendizaje y adolescencia, y docente del Departamento de Psicología de la Pontificia Universidad Católica del Perú
- Dra. Cecilia Gaita, especialista en didáctica de la matemática y docente del Departamento de Ciencias de la Pontificia Universidad Católica del Perú
- Dr. Miguel Costa, coordinador del curso de Investigación Académica de Estudios Generales Letras y docente del Departamento de Humanidades de la Pontificia Universidad Católica del Perú
- Dra. María Teresa Moreno, responsable de la implementación del modelo de competencias genéricas de la PUCP, parte del equipo de la Dirección de Asuntos Académicos y docente de la Pontificia Universidad Católica del Perú
- Mag. Nae Hanashiro, coordinadora de prácticas del curso de Argumentación y docente del Departamento de Humanidades de la Pontificia Universidad Católica del Perú
- Mag. Victoria Ramírez quien viene trabajando el tema de las competencias en Estudios Generales Ciencias y es docente del Departamento de Ingeniería de la Pontificia Universidad Católica del Perú
- Mag. Augusta Valle, especialista en didáctica de las ciencias sociales, Directora de Estudios de Estudios Generales Letras y docente del Departamento de Humanidades de la Pontificia Universidad Católica del Perú
- Lars Stojnic (PUCP) y Oscar Sánchez (UPC), profesores de los cursos de ciudadanía de sus respectivas universidades.

Específicamente se realizaron charlas y talleres (estos últimos en grupos de 20 personas) relacionadas a las principales competencias que se deben trabajar en los estudios generales: comunicación oral y escrita, razonamiento lógico matemático, investigación, ciudadanía y responsabilidad social, y el apoyo que se les puede brindar a través de tutorías en su adaptación a la vida universitaria. Se dio especial interés a la lectura crítica y redacción.

## Lección Inaugural del año académico 2016

31 de marzo

A cargo de Tesania Velázquez Castro.

Tema: Universidad, Ciudadanía y Responsabilidad Social: Una relación necesaria.



## 2do Ciclo de Cine Histórico. Del cine a las aulas: La película como herramienta para la didáctica de la Historia. Cine y Política

El 5 y el 19 de mayo y 2, 16 y 23 de junio.

Al igual que en la anterior ocasión, el principal objetivo de este ciclo fue el de profundizar en un contexto histórico político a través de las películas seleccionadas, y proveer las herramientas necesarias para que los espectadores puedan entender de manera más completa y crítica el periodo o tema abordado.



### Conversatorio con Clark Barret

Martes 21 de junio.

Tema: Intenciones y juicio moral entre culturas.

Miércoles 22 de junio.

Tema: Atribución psicológica, moralidad y la búsqueda de especializaciones cognitivas humanas

**CONVERSATORIO CON: CLARK BARRETT**  
PROFESOR DE ANTROPOLOGÍA  
ESPECIALISTA EN PSICOLOGÍA EVOLUCIONISTA  
UNIVERSIDAD DE CALIFORNIA EN LOS ÁNGELES  
EEUU

**"INTENCIONES Y JUICIO MORAL ENTRE CULTURAS"**  
DÍA: MARTES 21 DE JUNIO  
HORA: 11:00 AM.  
LUGAR: AUDITORIO DE ESTUDIOS GENERALES LETRAS

**"ATRIBUCIÓN PSICOLÓGICA, MORALIDAD Y LA BÚSQUDA DE ESPECIALIZACIONES COGNITIVAS HUMANAS"**  
DÍA: MIÉRCOLES 22 DE JUNIO  
HORA: 11:00 AM.  
LUGAR: AUDITORIO DE ESTUDIOS GENERALES LETRAS

\*INGRESO LIBRE \*CHARLAS EN INGLÉS

ESTUDIOS GENERALES LETRAS | GRUPO INTERDISCIPLINARIO DE INVESTIGACIÓN MENTE Y LENGUAJE | PUCP

### Conversatorio y documental: "Canoes for Perú"

Jueves 16 de junio

Canoes for Peru es una iniciativa surgida en Calgary, Canadá, con la meta de impulsar el ecoturismo en los pueblos más pequeños de Perú. Este documental retrata el épico proyecto de impulsar el canotaje en la Amazonía peruana: los esfuerzos y tribulaciones de llevar las canoas hasta allá y luego navegar en ellas por el río Alto Madre de Dios, en un esfuerzo por ayudar a las comunidades a desarrollar iniciativas de ecoturismo que les permitan ser más prósperas.

**CONVERSATORIO Y PROYECCIÓN DEL DOCUMENTAL: "CANOES FOR PERU"**

OFFICIAL SELECTION OF CANADASHORTS  
IMPACT DOCS AWARDS  
Official selection On the Edge Film Festival

Canoes for Peru es una iniciativa surgida en Calgary, Canadá, con la meta de impulsar el ecoturismo en los pueblos más pequeños de Perú.

Este documental retrata el épico proyecto de impulsar el canotaje en la Amazonía peruana: los esfuerzos y tribulaciones de llevar las canoas hasta allá y luego navegar en ellas por el río Alto Madre de Dios, en un esfuerzo por ayudar a las comunidades a desarrollar iniciativas de ecoturismo que les permitan ser más prósperas.

DÍA: JUEVES 16 DE JUNIO  
HORA: 12:00 M.  
LUGAR: AUDITORIO DE ESTUDIOS GENERALES LETRAS

ESTUDIOS GENERALES LETRAS | CANOES FOR PERU | PUCP



### **3er Encuentro de Historiadores Peruano Argentino**

El 22, 23 y 24 de junio

Continuando con los encuentros realizados en el Perú en el 2007, y en agosto de 2010 en Buenos Aires, se convocó al tercer encuentro, de historiadores argentinos y peruanos para seguir analizando la coyuntura de la Independencia de la que emergen los procesos de formación de los estados-nación. Los virreinos peruanos y rioplatenses siguieron caminos divergentes ante la crisis de la monarquía española. Mientras que en 1810 en el Río de la Plata estalla la revolución, en el Perú prevalecen las fuerzas realistas no sin dificultades y oposiciones. No obstante las historias de ambos países se encuentran conectadas y reforzadas en la coyuntura de la guerra sanmartiniana. Confrontar estos movimientos es el interés de este tercer encuentro.

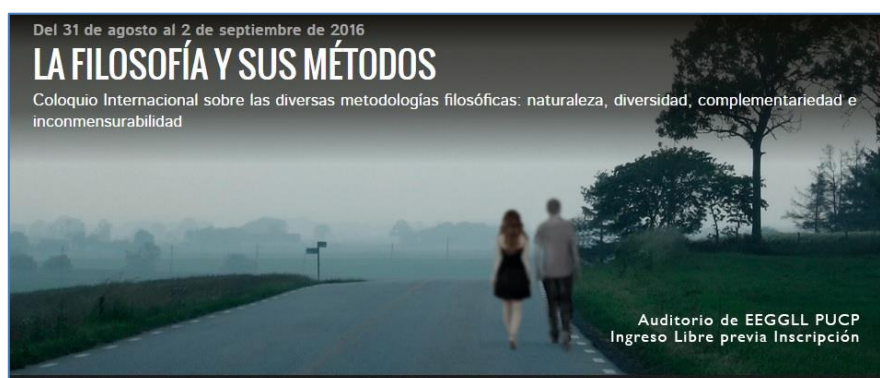


### **Coloquio Internacional la Filosofía y sus métodos: Naturaleza, diversidad, complementariedad e inconmensurabilidad**

Del 31 de agosto al 2 de setiembre.

Invitados internacionales:

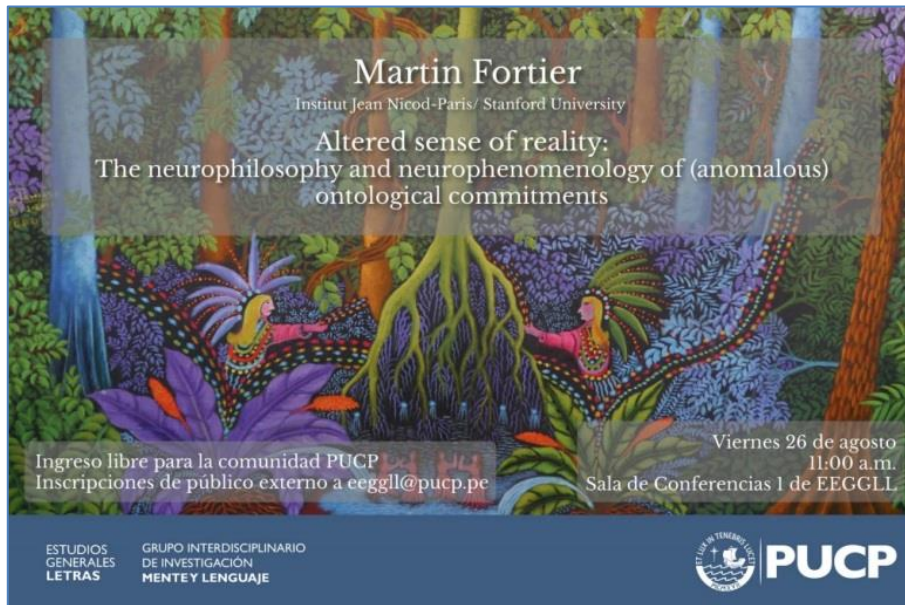
- Mariflor Aguilar (Universidad Nacional Autónoma de México)
- Juan José Botero (Universidad Nacional de Colombia)
- Eduardo Fernandois (Universidad católica de Chile)
- Alberto Moretti (Universidad de Buenos Aires)



### Conversatorio con Martin Fortier

Altered sense of reality: The neurophilosophy and neurophenomenology of ontological commitments

Viernes 26 de agosto



### Conversatorio ENTRELETRAS (Medios y libertad de prensa)

#### ¿Debe tener límites la libertad de expresión?

Invitados: Pablo O'Brien, Ramiro Escobar, Ángel Páez y César Romero.





## Coloquio Bicentenario Bolognesi “Historia y Ciudadanía”

22 y 29 de setiembre.

- Dr. Mauricio Novoa Cain
- Gral. Marco Merino Amand
- Dra. Cristina Mazzeo
- Dr. José de La Puente Brunke
- Gral. Alan Torrico Lapoint
- Sr. Juan Carlos Oganés
- Dr. Carlos Gálvez Peña
- Mg. Fred Rohner

*Seminario:*  
*“Historia y ciudadanía:  
Los héroes nacionales  
como referentes de  
valores ciudadanos”*

FECHAS: 22 y 29 DE SETIEMBRE  
LUGAR: AUDITORIO DE ESTUDIOS GENERALES LETRAS  
HORA: 12:30 pm.

ESTUDIOS GENERALES LETRAS | FACULTAD DE LETRAS Y CIENCIAS HUMANAS ESPECIALIDAD DE HISTORIA | ESCUELA SUPERIOR DE GUERRA DEL EJERCITO ESCUELA DE POSTGRADO | EJERCITO DEL PERU | PUCP

## Conversatorio con Vince Vitale (Universidad de Oxford)

Viernes 7 de octubre

El Dr. Vince Vitale de la Universidad de Oxford visitó nuestra universidad para dar la conferencia: Non identity Theodicy. Vince Vitale es bachiller en filosofía de la Universidad de Princeton, master en Teología y doctor en Filosofía en la Universidad de Oxford donde es profesor y miembro de la Facultad de Teología y Religión.

CONVERSATORIO CON:  
**VINCE VITALE** | UNIVERSIDAD DE OXFORD

**NON-IDENTITY  
THEODICY**

\*LA CHARLA SE DICTARÁ EN INGLÉS  
FECHA: VIERNES 7 DE OCTUBRE  
HORA: 7:00 PM.

ORGANIZADOR:  
COORDINACIÓN DE FILOSOFÍA  
ESTUDIOS GENERALES LETRAS –PUCP

## Es el Perú un estado laico? Debate interdisciplinario

Jueves 6 de octubre

La cultura liberal asume que la laicidad es parte de un estado democrático y de derecho y de las organizaciones de la sociedad llamadas a fortalecerlo. ¿Qué tan lejos de ese ideal nos encontramos en el Perú? ¿Y cómo se explica esta situación particular?.



**¿ES EL PERU UN ESTADO LAICO?**  
Un debate interdisciplinario sobre la laicidad

Fecha y hora: jueves 6 de octubre  
12m a 2pm  
Lugar: Auditorio de EE.GG.LL.

\*Panelistas:  
-Marco Huaco Palomino (Derecho – UNMSM),  
-Fernando Armas Asin (Historia – UP),  
-Felipe Zegarra Russo (Teología – PUCP)  
-Gonzalo Gamio Gehri (Ciencias Sociales – PUCP).

\*Moderador: Luis Bacigalupo (Filosofía – PUCP)

## **Conferencia Misericordia y Ciudadanía**

Lunes 7 de noviembre

El Año de la misericordia, convocado por el papa Francisco, nos recuerda que la “misericordia es la ley fundamental que habita en el corazón de cada persona cuando mira con ojos sinceros al hermano que encuentra en el camino de la vida”. El Departamento Académico de Teología y EE.GG.LL. organizó este panel para reflexionar sobre la importancia de la misericordia en nuestra ciudad. Con la presencia de tres invitados, el panel fue un espacio de diálogo sobre la importancia del cuidado de los otros en la vida pública, de la lucha por la justicia y la construcción de una comunidad urbana saludable. En ellas, la misericordia – categoría bíblica que nos habla de la gratuidad del amor de Dios y su identificación con nosotros – constituye un elemento central para enriquecer el debate sobre cómo aprender a vivir con gratuidad y generosidad en medio de nuestra ciudad.



**MISERICORDIA Y CIUDADANÍA**

CARLOS CASTILLO  
(Teología, PUCP)

JENNIFER PONCE  
(Ciencia Política, UARM)

LARS STOJNIC  
(DARS, PUCP)

LUNES 7 DE NOVIEMBRE DEL 2016  
AULA L-322  
ESTUDIOS GENERALES LETRAS  
(CAMPUS PUCP)  
6:00 PM.

ESTUDIOS GENERALES LETRAS DEPARTAMENTO DE TEOLOGÍA DIRECCIÓN ACADÉMICA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL PUCP

## **Budismo, meditación y cultura de paz**

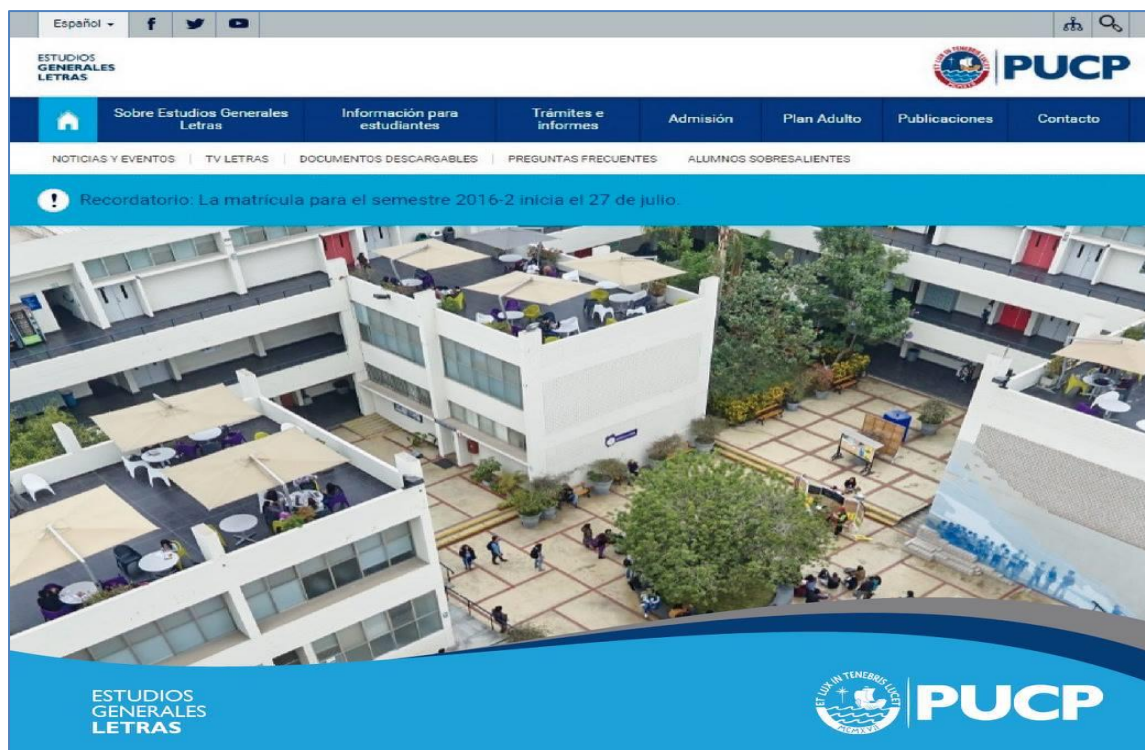
Jueves 3 de noviembre

En noviembre recibimos la visita de la Venerable Lama Khama Chotso quien dio una charla informativa sobre el Budismo, la meditación y su relación con la cultura de paz.



- **Nueva página web en EEGGLL**

En el mes de marzo del 2016 Estudios Generales Letras presentó su nueva página web con el apoyo de la Dirección de Comunicación Institucional. La nueva página web se fortaleció como medio de comunicación oficial. Esta se mantiene actualizada con toda la información tanto académica, cultural como administrativa de la Unidad.



- **Administración del Facebook de EEGGLL**

El perfil de usuario de Facebook de EEGGLL se convirtió en un fan page, con el objetivo de tener un mejor manejo de los recursos de dicha red social, así como de la información estadísticas que es posible obtener a partir de ella.

- **Elaboración y envío del Boletín Letras al día**

Se mantuvo el envío del Boletín Letras al día para la difusión de las distintas actividades académicas y culturales realizadas en EEGGLL. También se incluyeron actividades de otras unidades a pedido de estas. Se amplió la entrega a colegios.





- **Elaboración y envío del Boletín Letrámites**

En este boletín mensual se informa a los alumnos sobre los diferentes procesos académicos-administrativos de la unidad.

## LETRÁMITES

BOLETÍN SOBRE LOS PROCESOS ADMINISTRATIVOS DE ESTUDIOS GENERALES LETRAS  
AÑO 3 | NÚMERO 22 | DICIEMBRE DEL 2016

### RECOJO DE EXÁMENES FINALES Y REZAGADOS

Debes recoger las evaluaciones en el aula L214. Revisa el cronograma de devolución que se publica en la web de EEOGLL y en la vitrina física de la entrada al pabellón.

**¡IMPORTANTE!**

- Recuerda llevar tu Tarjeta de Identificación (TI).
- El horario de atención es de lunes a viernes de 9:00 pm a 6:00 pm.

### RECALIFICACIONES

Para los exámenes finales, el plazo para solicitar la recalificación es de dos días a partir de la fecha de entrega que figura en el cuadernillo.

En el caso de los rezagados, solo se pueden presentar solicitudes hasta un día después de la fecha de entrega.

**¡IMPORTANTE!**

- Bajo ninguna circunstancia los plazos serán ampliados, ni se hacen excepciones.
- Debes acercarte a mesa de partes después de unos días para ver si la recalificación procedió o no. Estudios Generales Letras no envía un correo notificándote sobre esto.

### PROMEDIOS FINALES

Ten en cuenta que los promedios finales se actualizan aproximadamente tres días después de que las calificaciones de los exámenes hayan sido registradas en el Campus Virtual. Por lo tanto, si tu promedio de curso no es el que corresponde, debes esperar a que transcurra el plazo para que el sistema muestre el promedio que te corresponde.

Ten en cuenta que el sistema calcula los promedios finales aunque fallen los exámenes de rezagado. Por lo tanto, si has rendido un examen de rezagado tu promedio se recalculará automáticamente aproximadamente tres días después de que la nota de la evaluación se registre en el sistema.

### CICLO VERANO 2017-0

Si deseas llevar algún curso en el ciclo verano 2017-0 puedes registrar tu inscripción a partir del sábado 10 de diciembre del 2016 hasta el jueves 12 de enero del 2017.

Para seleccionar los cursos en los cuales deseas inscribirte, deberás tener en consideración los requisitos para cada curso establecidos en el plan de estudios vigente. Si un alumno se ha matriculado sin cumplir con los requisitos existentes, se procederá con la anulación del curso matriculado.

Todo alumno que por razones académicas ha sido eliminado en el 2016-2, no podrá matricularse en el ciclo de verano 2017. Los alumnos con permanencia aceptada no pueden matricularse en el ciclo de verano 2017. Los adelantados en Facultad se realizan únicamente en ciclo regular. No habrá examen de rezagados.

### ACREDITACIÓN DEL IDIOMA INGLÉS PARA ADELANTOS Y EGRESOS

Recuerda que acreditar el idioma es requisito indispensable para el egreso y para adelantos de cursos en Facultad. No se aceptarán excepciones.

**RECUERDA:**

- A partir del 2014-2, el nivel de idioma requerido es el básico I2 de Idiomas Catalán.
- Para ver equivalencias con otras instituciones visita la web de Idiomas Catalán.

### TRANSFERENCIA INTERNA

Si deseas solicitar tu cambio a otra Unidad Académica (Artes Escénicas, Educación a EE.OG.CC.) para el semestre 2017-1 y cumples los requisitos (menciona la información en el campus virtual), registra tu solicitud de transferencia interna vía Campus Virtual PUCP (Solicitudes y Servicios, Trámites Académicos de alumnos, Transferencia Interna) a partir del miércoles 18 de enero hasta el martes 31 de enero.

Debes comunicarte con la unidad destino a fin de saber si tienes que pasar por alguna evaluación, y el día y la hora de esta. Puedes ver el estado de tu solicitud ingresando al campus virtual (Página Personal, Alumnos y ex alumnos, Trámites Académicos).

### CALENARIO

**DICIEMBRE**

D	L	M	J	V	S
4	5	6	7	8	9
11	12	13	14	15	16
18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29
30	31				

**ENERO**

D	L	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6
8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31

- Semana de Finales
- Semana de rezagados
- Cierre PUCP
- Fecha límite para inscripción en semestre 2017-1
- Apertura PUCP
- Transferencia Interna

ESTUDIOS GENERALES LETRAS

## 2. ESTUDIANTES

### 2.1. Bienvenida al cachimbo

Durante el 2016, se llevaron a cabo las charlas de bienvenida al cachimbo correspondiente a los semestre 2016-1 y 2016-2.



### 2.2. Convocatoria nuevos miembros Oprozac



La Oficina de Promoción Social y Actividades Culturales de Estudios Generales Letras (OPROSAC) se encarga de diseñar y organizar actividades que fomenten la responsabilidad social, la diversidad cultural y los valores ciudadanos, así como de acompañar otras iniciativas e ideas de los estudiantes y docentes para la comunidad de EEGLL. OPROSAC trabaja en cuatro áreas principales: Cultura, Promoción Social, Grupos y Comunicaciones, conformadas por un equipo de 20 estudiantes voluntarios de EEGLL por semestre. Para

ello, realiza dos convocatorias anuales.

### 2.3. Cine Club Letras

En el ciclo 2016, el Cine Club Letras PUCP se estructuró de la manera siguiente: las proyecciones se dan tres veces a la semana, de 6-8pm. Este semestre se dieron lugar en la Sala de Conferencias de la Facultad de EE.GG.LL. En cada proyección se les entregó a los alumnos un material de lectura que complementa el visionado de la película, en el cual hay información acerca del director, la corriente, la época y también alguna crítica acerca del film de alguna fuente especializada de cine. En algunas proyecciones también se dio una presentación acerca de ella, situando la película en su contexto histórico y presentando el mundo creativo del director, a modo de clase. Las presentaciones están a cargo de la coordinadora de la actividad, Rossana Díaz Costa, que es docente de cine en la universidad y cineasta.

#### Cine Club 2016-1:

Del 4 de abril al 10 de junio



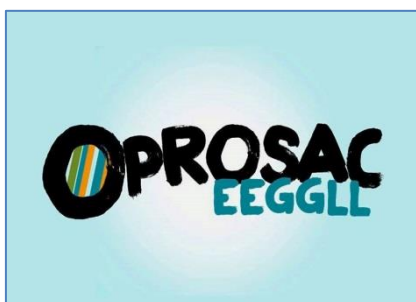
#### Cine Club 2016-2:

Del 29 de agosto al 11 de noviembre





## 2.4. Aniversario de Oprosoc



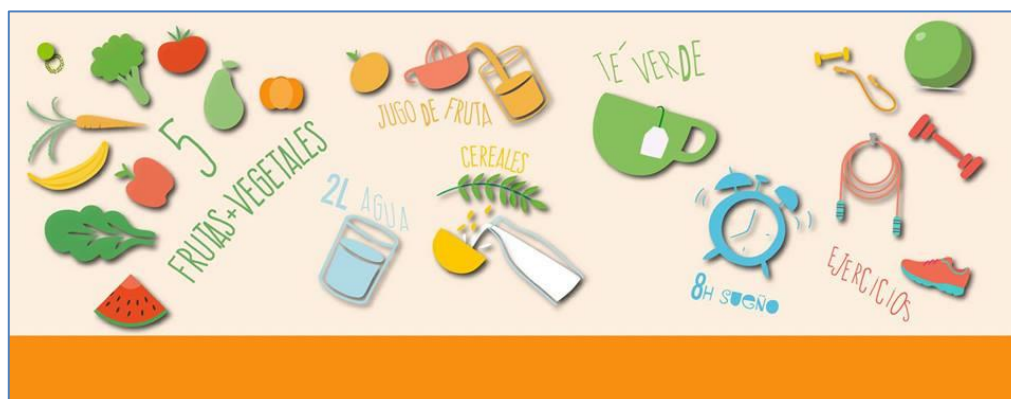
La Oficina de Promoción Social y Actividades Culturales de EEGLL (Oprosoc) estuvo de aniversario; cumplió 9 años promoviendo actividades culturales y de responsabilidad social con y para los alumnos de Estudios Generales Letras. Una de las particularidades que resaltan del trabajo de Oprosoc, a lo largo de estos años, es el sistema de voluntariado, a través del cual son los mismos los alumnos de EEGLL quienes proponen y gestionan las iniciativas y proyectos que desarrolla la oficina. Más de 90 alumnos han sido parte del equipo de Oprosoc en este tiempo, y cada uno de ellos ha contribuido a la institucionalización de una de las áreas más dinámicas y participativas de nuestra universidad.

## 2.5. Festival de Jazz PUCP

Buscó promover la cultura del jazz de organizaciones de Lima. Coorganizado con la RAU y la Asociación de Jazz de Lima. Se sugiere sumar otros géneros a esta temática para crear contraste y despertar mayor interés en los estudiantes.

## 2.6. Feria de Nutrición y Alimentación saludable

La Feria de Nutrición y Alimentación Saludable en EEGLL buscó brindar orientación a los estudiantes sobre una verdadera alimentación balanceada y lo que deben considerar para una vida saludable. Coorganizado con PUCP Saludable. Este evento se realiza desde el 2013, y se recomienda que pueda realizarse en un espacio más abierto, como los jardines cercanos al tontódromo, vía principal de la PUCP.



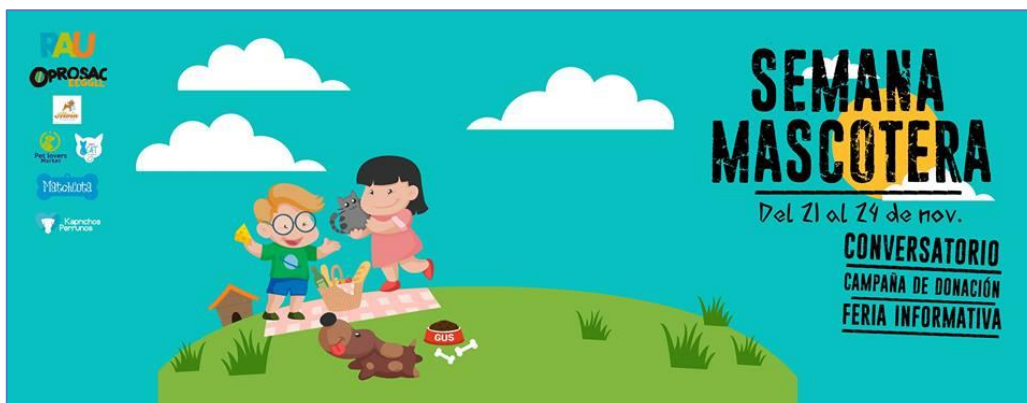
## 2.7. Mes de la Salsa

Buscó promover la cultura y conocimientos sobre la salsa, mediante conversatorios y conciertos. Coorganizado con la RAU y la Dirección de Actividades Culturales (DACU). El gran número de actividades propuestas para este evento no alcanzó mucha difusión. Se recomienda realizar un festival de uno o dos días y crear un plan de comunicación.



## 2.8. Semana Mascotera

El objetivo de este evento fue de sensibilizar a la comunidad y promover espacios donde se difunda información de organizaciones que promuevan la adopción de animales como perros y gatos. Se organizó una charla informativa, donación de alimentos o ropa para estos animalitos y una feria de organizaciones donde participaron Matchcota, Asociación Kaprichos Perrunos SAC, Inki Cat, Pet Lovers Market Perú y Alvin Moda. Coorganizado con RAU. Es un tema nuevo y que despierta bastante interés. Se recomienda su continuidad.



## 2.9. Feria del trueque

Buscó mostrar la cultura del rehuso e intercambio de objetos que ya no son usados constantemente. Para eso, se habilitó un aula donde se realizó la recolección y elección de los objetos que podrían considerarse en el intercambio con otros. Luego, hubo un día de feria donde se realizó el trueque en los jardines de Letras. Coorganizado junto con la organización Las Traperas, Clima de Cambios y Centro Federado de EEG-GLL, tuvo bastante demanda, se recomienda hacerlo más seguido y/o instalar un espacio de trueque permanente. Implementar un presupuesto para el espacio.

## 2.10. Festival de la Cultura Chicha

La Oficina de Promoción Social y Actividades Culturales (OPROSAC) de Estudios Generales Letras organiza el Festival de la Cultura Chicha, con el objetivo de reconocer las diferentes manifestaciones artísticas que representan su identidad, como su música y su trabajo.

El festival se realizó el jueves 3 de noviembre a partir de las 12m. en la rotonda de Estudios Generales Letras donde encontramos a la Feria Cultural El Desván, Brochagorda con venta de productos, música con Dj Tribilin Sound, venta de comida gracias a Mr. Tequeños, muralización colectiva a cargo de Brigada Muralista y, paralelamente, se realizó un taller de serigrafía a cargo de MONKY.

La presentación especial del festival estuvo a cargo del grupo Olaya Sound System.



## 2.11. Grupos formados por alumnos de EE.GG.LL. que recibieron apoyo en el 2015

**Sociedad de Debate PUCP:** Es un grupo interdisciplinario, conformado por estudiantes de la Pontificia Universidad Católica del Perú, que se interesa por la difusión del debate como deporte académico. Buscamos generar conciencia sobre la importancia del diálogo, de la argumentación y de la tolerancia hacia otros puntos de vista. Cada año organizan el Torneo Interuniversitario de Debate (Todi), así como convocatorias abiertas a formar parte del equipo

**Daebak Ap:** Difusión del hallyu u ola coreana por medio de videos, documentales y juegos interactivos. Se realizó el Festival Asiático en EEGLL.

**Ukato no Sekai:** Realizar actividades relacionadas con el anime que entretengan y enseñen nuevos temas tales como proyecciones, conversatorios y exposiciones. A lo largo del ciclo académico 2016-1 y 2016-2, realizaron proyecciones de animes y conversatorios.

**Taller de apreciación filosófica de la música:** Para los miembros de la comunidad universitaria, especialmente alumnos de Estudios Generales, quienes tendrán un acercamiento introductorio al estudio de la música desde la filosofía

**Taller de Cine y Filosofía:** El curso se centrara en las condiciones de la acción humana, en el marco de dos conceptos, la Ley y el Deseo, los cuales se articulan dialécticamente al intentar ser vías que enuncian el sentido propio acerca de qué es la Justicia. Se utilizara al Cine, como espacio que amplíe y complejice la reflexión, la discusión y el diálogo de estos temas.

**Seminario introductorio al estudio de la música desde las Ciencias Sociales:** Generar un espacio de aprendizaje y reflexión colectiva sobre la importancia de la música en la comprensión de la vida social, a través de la presentación y discusión de las más recientes posturas para su estudio desde las Ciencias Socia-

les. Con ello, pretendemos además promover el desarrollo de nuevas preguntas en los participantes, brindándoles las herramientas necesarias para desarrollar sus propios proyectos.

**Taller de nudos chinos:** Buscaba enseñar a los estudiantes sobre la realización de piezas originales a través de los nudos chinos. Coorganizado con Instituto Confucio. Se sugiere repetirlo.

**Taller de cortado de papeles chinos:** Se buscó enseñar a los estudiantes a crear diseño con una tijera y una pieza de papel para acercarlos a esta práctica conocida en China. Coorganizado con Instituto Confucio.

**Círculo de salsa:** Se buscó que los estudiantes conozcan más sobre la cultura de la salsa, incluyendo su historia como género musical, sobre sus principales representantes e instrumentos. Coorganizado con la RAU.

**Taller de Imprología:** Se buscó promover la cultura de la imprología como alternativa para que los estudiantes aprendan a contar historias, crear personajes en el momento teniendo como principios la aceptación, la escucha del compañero, la relajación y el manejo del estrés. Coorganizado con Imprología.

**Taller de Quechua:** Se buscó que los estudiantes puedan aprender un nivel básico de esta lengua. Coorganizado con la RAU y Aquechúate.

**Taller de Circuito Sonoro:** Se buscó que los estudiantes conozcan los conceptos básicos del sonido. Coorganizado con el profesor Juan Ignacio López.

**Taller de la felicidad:** Se buscó que los estudiantes puedan construir y plantear una nueva forma de visibilizar el concepto habitual de “felicidad”, valiéndose de diversas actividades referentes al área de psicología, y aplicándolas a nivel universitario, buscando mejorar la calidad de vida de los estudiantes. Coorganizado con un grupo de estudiantes de Psicología.

**Taller de filosofía de la música:** Se buscó esclarecer los principios y mecanismos estéticos en la poesía de Edgar Allan Poe, a partir de sus propias reflexiones al respecto; y también desde la música de Bob Dylan. Coorganizado con el Jefe de Práctica Arturo Rivas.

**Taller de Clown:** Lograr que los estudiantes de la facultad de EEGLL puedan tener una formación artística en lo escénico por medio del clown. Lo cual beneficiaría en su desarrollo personal. Coorganizado con Sonrisa Seria.

**Taller de Salsa:** Fomentar y practicar el baile casino en la facultad de generales letras y toda la comunidad PUCP.

**Taller de la ONPE:** Se buscó brindar a los estudiantes conocimientos básicos sobre ciudadanía, democracia y un acercamiento a lo que deben conocer de un proceso electoral. Coorganizado con la ONPE.

### 3. PUBLICACIONES

#### 3.1 Publicación de la revista de Estudios Generales Letras Mural de Letras

En el 2016, se publicó el con el tema "¿Por qué responsabilidad social universitaria?". El editor fue Edson Dávila Bao.



## 4. RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA

### 4.1 X Concurso de Ciudadanía y Responsabilidad Social de EEGLL

Este concurso busca fomentar que los estudiantes de EEGLL conozcan e interactúen con la realidad social de nuestro país y se comprometan con ella de manera activa que generen bienestar y desarrollo en la comunidad y a su vez repercutan en el aprendizaje y la formación profesional y que desarrollen habilidades para el diseño, formulación y gestión de iniciativas de ciudadanía y responsabilidad social. Este concurso cuenta con un apoyo económico para desarrollar e implementar la iniciativa así como con la orientación necesaria para su implementación tanto de los asesores (requisito para postular) como de las entidades organizadoras. Este concurso contó con el respaldo de Estudios Generales Letras, la Dirección Académica de Responsabilidad Social y la Dirección de Asuntos Estudiantiles.



### 4.2 Semana del Ambiente

Buscó difundir información sobre las organizaciones que promueven el cuidado del medio ambiente a través de charlas abiertas, conversatorios y una proyección de cine. Coorganizado con DARS, Clima de Cambios, INTE y RAU. Se organiza todos los años y siempre tiene acogida.

### 4.3 Campaña Hazla Por Tu Playa

Buscó promover una cultura de limpieza en las playas, sobre todo en la época de verano, mediante una intervención directa con estudiantes y externos de la PUCP. Para eso, se realizó una charla informativa para los participantes y finalmente una visita a una playa. Coorganizado con DARS, Clima de Cambios, INTE y RAU. Sensibiliza a los estudiantes sobre la contaminación ambiental, con más presupuesto se podría convocar a más gente.



#### **4.4 Campaña de reciclaje de papel**

Se buscó promover la cultura del reciclaje a través de la donación de papeles, separatas y exámenes que los estudiantes ya no usarán. Coorganizado con Clima de Cambios. Se sugiere que todas las facultades lo promuevan y se sumen a esta campaña. La PUCP debería liderarla.

#### **4.5 Talleres de líderes ambientales**

Buscó brindar un acercamiento a las principales problemáticas socio-ambientales globales y herramientas para que puedan ejecutar iniciativas ambientales en diversos ámbitos de intervención. Estuvo dirigido a estudiantes de la PUCP y fue coorganizado con Clima de Cambios. Participaron como ponentes de las siguientes instituciones: ANIA, Ministerio del Ambiente y Conservamos por la Naturaleza. Se impulsó debido a la necesidad de seguir sensibilizando en torno a las problemáticas socio ambientales. Hay mucho interés de los estudiantes en participar, pero hace falta más presupuesto para atender la demanda.

#### **4.6 Semana de la Movilidad Sostenible**

Buscó concientizar a la comunidad PUCP sobre el uso de transportes alternativos a los carros y buses para conservar el medio ambiente. El evento fue coorganizado con DARS, Clima de Cambios, INTE y RAU. Se requieren de bicicletas para poder hacer salidas de campo.

## **5 ADMINISTRACIÓN, GESTIÓN E INFRAESTRUCTURA**

### **5.1 Taller administrativo**

En el año 2016, se llevó a cabo tres presentaciones de identificación de procesos y propuestas de mejoras en la Unidad. Estas reuniones tuvieron como objetivo analizar y conocer la realidad y complejidad de cada oficina de EEGLL. Asimismo, se identificaron indicadores de seguimiento para las mejoras al mediano y largo plazo. La presentación final para el taller administrativo se programó para el mes de febrero del 2017.

### **5.2 Inversiones generales para la labor docente**

Durante el 2016 se realizaron las siguientes mejoras en la sala de profesores:

- Ampliación de la sala de profesores, se incrementó el número de escritorios y sillas con conexión eléctrica para el uso de los docentes que dictan cursos en la Unidad.
- Se incrementó en un 25% las computadoras para uso exclusivo de personal docente teniendo un total de ocho computadoras disponibles durante el horario de atención.
- Se renovó el mobiliario de la zona de descanso.
- Se reubicó los servicios higiénicos.
- Se instalaron ventiladores a control remoto.

Asimismo, se realizó la instalación de aire acondicionado en la Sala de Consejo, la renovación de la puerta de ingreso y el aislamiento acústico del mismo.

### **5.3 Inversiones generales para la labor administrativa**

En este rubro, se realizaron mejoras que buscaron garantizar que, el servicio de soporte al trabajo docente sea siempre eficiente y, también, mejorar la calidad de atención dada a los estudiantes. Es por ello que se realizaron los siguientes cambios:

- Renovación y estandarización total de sillas para el personal administrativo que cumplen los requisitos solicitados por la Sección de Seguridad y Salud en el Trabajo.
- Se reubicaron las oficinas administrativas dentro de EEGLL que estaban fuera del área administrativa de la unidad, esto se logró gracias a la ampliación del área techada en la fachada principal de EEGLL, con estos cambios el archivo de la unidad pasó a estar dentro de la zona administrativa. Asimismo, se reubicaron y ampliaron las oficinas de Atención de profesores, Soporte Técnico y Oficina de Actividades y Comunicaciones.
- Se han renovado activos fijos para el uso común del personal administrativo en lo que respecta al comedor interno de EEGLL.



- Se realizó la instalación de cortinas black out en oficinas que están expuestas directamente a los rayos solares por las mañanas y tardes.

#### **5.4 Inversiones generales para servicio al alumnado**

Durante el 2016 se realizaron los siguientes cambios con el fin de mejorar los servicios que se ofrecen al alumnado:

- Se instaló, a pedido del Tercio Estudiantil, el dispensador de café en el cuarto piso, se realizó el cambio y mantenimiento de las mesas de las terrazas.
- Se realizó la instalación del bebedero del 2do piso al costado de la sala de consejo con lo cual se culminó con el plan de instalación de bebederos en el pabellón.
- Se culminó con la renovación de sistema de reclinado de las sillas en las aulas escalonadas.
- Se realizó el cambio de diecisiete ecrans en aulas para un mejor desarrollo de clases hacia los alumnos, por lo cual, actualmente se está utilizando el máximo amplitud de proyección.
- Se reubicó, amplió y mejoró el área de atención de la oficina de Bienestar Letras, ahora se encuentran a la entrada de EEGLL, se cuenta con una nueva sala de reuniones y 3 salas de tutorías.
- Finalmente, se realizaron mejoras en infraestructura en los pasadizos de EEG-LL, renovación de servicios higiénicos, instalación y ampliación de señalética de seguridad.

## 6 ACTIVIDADES DEL PLAN ADULTO

### 1. Proceso de admisión (Ingreso Adulto)

En los procesos de admisión del 2016, se continuó difundiendo la publicidad mediante el envío de folletos y afiches informativos dentro de nuestra Institución. Asimismo, se usó el medio radial para promocionar el Ingreso Adulto; este año por sugerencia del equipo de la Oficina Central de Admisión, se continuó haciendo publicidad en Radio Capital, RPP y además en Radio Mágica. También, se realizaron pautas publicitarias en la WEB, FACEBOOK, GOOGLE SEARCH, YOUTUBE (DISPLAY).

Asimismo, se participó en la Expo Licenciatura de UNIVERSIA, programa que se encarga de difundir la educación para adultos de las diversas universidades de nuestro país.

En los procesos 2016-I y 2016-II, se aplicó el sistema de ingreso que viene usándose desde el año 2008, el cual incluye una prueba de comprensión de lectura y de redacción, así como la acostumbrada entrevista personal. En el primer proceso ingresaron 17 alumnos y en el segundo, 28 alumnos.

### 2. Cursos ofrecidos

Durante el 2016-I y el 2016-II, se matricularon 83 y 89 alumnos, respectivamente, en diversos cursos de Estudios Generales Letras. Los cursos que ofreció el Plan Adulto en horario especial fueron los siguientes:

2016-1	2016-2
<ul style="list-style-type: none"><li>- Derecho</li><li>- Realidad social peruana</li><li>- Estructura del lenguaje</li><li>- Argumentación</li><li>- Investigación académica</li><li>- El Perú en los tiempos modernos</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ciudadanía y responsabilidad social</li><li>- Temas de filosofía antigua</li><li>- Historia del Perú: Formación hasta el siglo XVIII</li><li>- Argumentación</li><li>- Investigación académica</li><li>- Teatro</li></ul>

### 3. Apoyo a estudiantes

En nuestro afán por reducir al mínimo la brecha que pudiera existir entre nuestros estudiantes y el resto de alumnos de Estudios Generales Letras, considerando los años que aquellos han pasado alejados de las aulas, organizamos una diversidad de talleres

y asesorías con el fin de nivelarlos académicamente y de apoyarlos en su proceso de adaptación a la vida universitaria.

Los talleres y asesorías que se ofrecieron durante el 2016 fueron los siguientes:

2016-1	2016-2
Taller de Técnicas de Estrategia de Aprendizaje a cargo de la profesora Katia Castellares. Se realizaron dos sesiones de dos horas y cuatro de tres horas, durante marzo y abril.	Taller de Técnicas de Estrategia de Aprendizaje a cargo de la profesora Katia Castellares. Se realizaron cuatro sesiones de tres horas y una sesión de dos horas, durante agosto y setiembre.
Taller de Argumentación a cargo de la profesora Sue Ellen Gora. Se realizaron once sesiones de dos horas cada una, durante marzo, abril, mayo y junio.	Taller de Argumentación a cargo de la profesora Sue Ellen Gora. Se realizaron doce sesiones de dos horas cada una, durante agosto, setiembre, octubre y noviembre.
	Talleres de Redacción a cargo de la profesora Sue Ellen Gora. Se realizaron tres sesiones de dos horas cada una, durante octubre y noviembre.
Talleres de Investigación Académica a cargo de la profesora Rocio Huatuco. Se realizaron trece sesiones de dos horas cada una durante marzo, abril, mayo y junio.	Talleres de Investigación Académica a cargo de la profesora Rocio Huatuco. Se realizaron trece sesiones de dos horas cada una durante agosto, setiembre, octubre y noviembre.
Talleres de Matemática 1 a cargo de la profesora Liz Custodio. Se realizaron doce sesiones de dos horas cada una durante el mes de marzo, abril, mayo y junio.	Talleres de Matemática 1 a cargo de la profesora Rina Paucar. Se realizaron nueve sesiones de dos horas cada una durante el mes de setiembre, octubre y noviembre.
	Talleres de Matemática 2 a cargo de la profesora Milagros Anculli. Se realizaron diez sesiones de dos horas cada una durante el mes de setiembre, octubre y noviembre.

	Talleres de Matemática Básica a cargo de la profesora Milagros Anculli. Se realizaron diez sesiones de dos horas cada una durante el mes de setiembre, octubre y noviembre.
	Talleres de Estadística a cargo de la profesora Rina Paucar. Se realizaron diez sesiones de dos horas cada una durante el mes de setiembre, octubre y noviembre.

Los alumnos recibieron, además, charlas acerca del uso de la Biblioteca Central, del Campus Virtual, del correo electrónico, de la matrícula por Intranet, así como entrevistas con el coordinador y con la asistente del Plan Adulto en las que se les informó detalladamente sobre las diversas características y exigencia de la vida universitaria.

#### **4. Responsabilidad social universitaria**

Dado que el Plan Adulto pertenece como unidad a los Estudios Generales Letras, nuestros alumnos y profesores que deseen hacer voluntariado en tareas de responsabilidad social universitaria lo pueden hacer a través de los canales que ya existen en EE. GG. LL.

#### **5. Eventos de socialización**

En el marco de las charlas que el coordinador académico brindó a los estudiantes sobre las características y exigencias de la vida universitaria, se realizaron este año dos brindis de bienvenida, los cuales permitieron que nuestros nuevos alumnos departieran entre ellos. Se contrató los servicios de un fotógrafo profesional, lo que nos permitió registrar dichos eventos y compartirlos con nuestros alumnos a través de la página de Facebook del Plan Adulto.

## 5. CONCLUSIONES GENERALES

Como puede apreciarse del informe de gestión presentado, el año 2016 ha sido fructífero desde diversos aspectos:

### ▪ Académico

Se aprobó el perfil de egreso de EEGLL. Además, se realizaron pruebas para medir ciertas competencias del perfil de ingreso y tener un panorama de cómo estaban nuestros ingresantes con el objetivo de contrastar el nivel en el que entran los alumnos a EEGLL en relación a una serie de competencias y se espera evaluar también a los alumnos a la salida de EEGLL para analizar su progreso. Otro aspecto importante fue la consolidación de los cursos de Codictado y cursos de Tema Libre.

Se aprobaron las propuestas para la convalidación automática para los alumnos provenientes del Bachillerato Francés y el Bachillerato Italiano: Liceo Artístico.

### ▪ Actividades académicas

Se realizó el coloquio sobre los Estudios Generales Letras: Desarrollo de competencias básicas, con el objetivo de aproximar a los diversos profesores universitarios a los Estudios Generales y las competencias que se pueden y deben trabajar en esta formación. Asimismo, durante el 2016, se organizó una gran cantidad de actividades académicas entre las que se encontraron la Lección Inaugural, Entreletras y una gran variedad de coloquios, conversatorios, conferencias y proyecciones, como se detalló anteriormente.

### ▪ Responsabilidad social universitaria y actividades culturales

El desarrollo de estas áreas continuó y contó con el apoyo de la Oprosoc. Así, Oprosoc organizó, durante el 2016, alrededor de 20 actividades.

### ▪ Administración

Durante el 2016, se continuaron con los esfuerzos por mejorar la Unidad—en infraestructura, equipos, etc.— para poder atender a la creciente población que se viene recibiendo. Además, del taller para la mejora de los procesos de la Unidad.