

Estreno de Por qué cojea Candy, puesta en escena de Alfredo Bushby

El profesor y dramaturgo Alfredo Bushby estrena Por qué cojea Candy, su nueva puesta en escena, bajo la dirección de Jimena del Sante y con la colaboración de Briscila Degregori.

La obra escenifica la historia de Candy, una mujer que a sus 42 años ha empezado a sufrir de una notoria cojera sin aparente causa. Esa situación la obliga a regresar a una experiencia dolorosa de su juventud vivida en medio del horror del narcotráfico y el terrorismo en la zona del Alto Huallaga. [Ver más >](#)



AGENDA

	Viernes 17	Viernes 17	Martes 05
			
	Pensando en Cine: Las Diabólicas	Pensando en Cine: Fausto	Pensando en Cine: El Salario del miedo

VIDA ACADÉMICA

CONFERENCIAS

Conferencia “Epistemología y Psicología”, a cargo

CINE CLUB LETRAS PUCP

Viernes 17

EL VERDUGO
Dir. Luis García

de la Dra. Manuela Romo

La Dra. Manuela Romo, profesora visitante en nuestra Universidad, ofrecerá una conferencia en la que definirá las relaciones recíprocas que históricamente se han desarrollado entre la Epistemología y la Psicología. La ponente analizará cómo la Psicología científica ha estado condicionada por las prescripciones de teorías epistemológicas dominantes y, en segundo lugar, cómo la propia Psicología, en la actualidad, resulta imprescindible para la comprensión de la actividad científica como una disciplina más dentro de las metaciencias. [Ver más >](#)



CHARLAS

Presentación de PUCP MUN

¿Te interesan los asuntos internacionales? ¿Quieres debatir como los grandes? Ven a nuestra charla informativa y conocerás más sobre la experiencia PUCP MUN. [Ver más >](#)



CONFERENCIAS

Ciclo de conferencias: "La ciencia en el túnel de la filosofía"

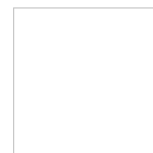
Cómo parte de las actividades organizadas en torno a la exposición "El Túnel de la Ciencia", el Centro de Estudios Filosóficos y el Goethe-Institut de Lima llevarán a cabo este ciclo de conferencias que incluirá a profesores de la PUCP e invitados internacionales. [Ver más >](#)



CONFERENCIAS

Conferencia "La interpretación del tiempo en el calendario maya"

La Dra. Lourdes Velásquez ofrecerá la conferencia "La interpretación del tiempo en el calendario maya". Este evento se enmarca en el programa académico "Las Humanidades en el Túnel de la Ciencia", organizado por el Departamento de Humanidades y la Facultad de Letras y Ciencias Humanas con motivo de la exposición "El Túnel de la Ciencia". [Ver más >](#)



Berlanga
(España, 1963)
L103 - 5:00 p.m.

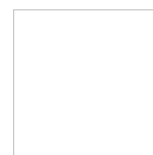
Viernes 17



BUENA VISTA SOCIAL

Dir. Wim Wenders
(Alemania, EEUU, 1999)
Auditorio de EEGLL - 5:00 p.m.

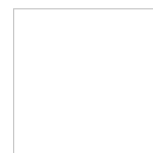
Martes 05



WILD MAN BLUES

Dir. Barbara Kopple
(EEUU, 1997)
Auditorio de EEGLL - 5:00 p.m.

Martes 05



BOWLING FOR COLUMBINE

Dir. Michael Moore
(EEUU, 2002)
L103 - 5:00 p.m.

GUÍA PARA EL ESTUDIANTE

> [Plan de estudios](#)

> [Reglamento](#)

> [Sistema de evaluación](#)

> [Matrícula](#)

> [Calendario académico](#)

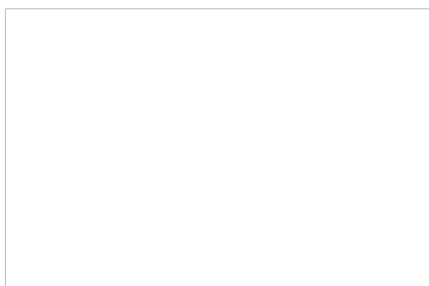
> [Cursos ofrecidos](#)

> [Horarios](#)

> [Calendario de exámenes](#)

TV LETRAS

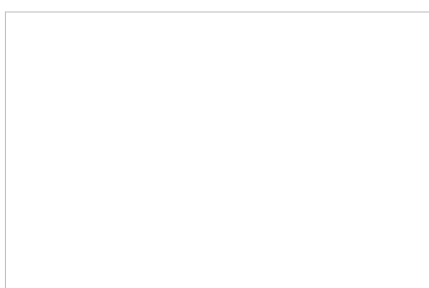
Lección Inaugural



En la Lección Inaugural de EEGGLL del año académico 2013, Fidel Tubino A-S reflexionó acerca de los desafíos de la universidad en el Perú actual. [Ver más >](#)



Entrevista a Fidel Tubino



ENTRELETRAS: entrevistas académicas de Estudios Generales Letras" es el nombre de este nuevo proyecto de EEGGLL, que tiene como objetivo difundir en la página web y en YouTube entrevistas sobre temas académicos de actualidad. En esta ocasión, el entrevistado es el

doctor Fidel Tubino Arias-Schreiber, quien reflexionó acerca de los desafíos de la universidad en el Perú actual. [Ver más >](#)



Síguenos en:



CONTÁCTANOS: eeggll@pucp.pe